

# ARANDI

## EL PRINCIPE DE LA SELVA

277



COL. \$ 10.00  
VEN. Bs. 2.00  
ECU. \$/  
CHILE \$ 10.00

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

**CADA  
SEMANA**

Revista:

# STARMAN

## EL LIBERTARIO

Viva sus  
emocionantes  
aventuras  
libradas en  
todas las  
galaxias para  
libertar a su  
pueblo

De venta  
en todos  
los puestos  
de revistas

Otra revista de

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

**LLEVELA  
YA!**

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

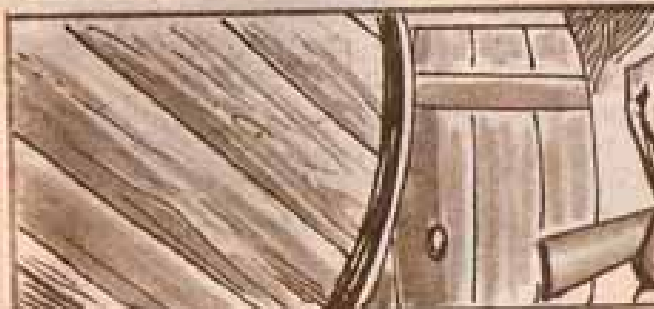
ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 277

Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44683 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

*Impreso en EL ESPACIO*

# ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA



DESPUÉS DE HACER PRISIONERO A PIERRE, UNOS SOLDADOS DESCUBREN LA ENTRADA SECRETA QUE CONDUCE A LA HABITACIÓN EN QUE SE ESCONDEN EL CONSEJERO CHAPORE...

PIERRE MALDECIRÁ EL MOMENTO EN QUE SE LE OCURRIÓ ESCONDERLOS...  
VAMOS... AHÍ DENTRO DEBEN ESTAR OCULTOS...

EL DESTINO DEL ITALCO TZUYO AMENAZA CON QUEDAR OPRIMIDO POR LA TIRANÍA DE AVANTAR, YA QUE AL MISMO TIEMPO, ARANDÚ Y SU FIEL SERVIDOR HAN SIDO ACORRALADOS

SEÑOR... PARECE UNA PLAGA DE INOPORTUNOS MOSQUITOS QUE VNIERAN HACIA NOSOTROS.  
NOS HA BLUQUEADO TODOS LOS CAMINOS!

EL RUIDO DE LOS TAMBORES LOS GUÍA HACIA NOSOTROS, PERO ES LA ÚNICA FORMA DE COMUNICARME CON LAS TRIBUS DE LA SELVA...

ARANDÚ HACE SONAR LOS TAMBORES PARA COMUNICARSE CON LAS TRIBUS DE LA SELVA... ¡LO TENEMOS ACORRALADO EN LA ROCA DE LOS GUITRES!

Pow!  
Pow!  
Pow!



¡MUCHOS DE ELLOS YA ESTÁN CERCA! ¿QUÉ HACEMOS, ARANDÚ?

NECESITAMOS GANAR TIEMPO A COMO DE LUGAR. ES IMPORTANTE SABER SI LAS TRIBUS ESCUCHARON MI MENSAJE.



YO PIENSO QUE YA NO HAY TIEMPO, SEÑOR... PUEDEN HACERTE PRISIONERO Y EL REINO DE ITALCO TZUVO VA NO TENDRÍA SALVACION.

ENCÁRGATE DE ELLOS, TOLUAMBA... ¡TIENES QUE DETENERLOS A COMO DE LUGAR!



PERO...

SÓLO HAY UNA FORMA DE SABER SI LAS TRIBUS ESCUCHARON MI MENSAJE... SI FUE ASÍ, EN CADA ALDEA SE ENCENDERÁ EL FUEGO SAGRADO Y LOS JESES Y CONSEJEROS TOMARÁN TIEMPO PARA DELIBERAR...



NO HABRÁ RESPUESTA DE SUS TAMBORES HASTA QUE HAYAN LLEGADO A UN ACUERDO ENTRE ELLOS. ¿COMPRENDES AHORA POR QUÉ HAY QUE GANAR TIEMPO?





ES EL ÚNICO LUGAR DESDE DONDE PODRÍA VER SI EL FUEGO SAGRADO SE ENCIENDE. ENTONCES YO MANDARÍA UN NUEVO MENSAJE EN CLAVE PARA HACERLES SABER CUÁNDO Y EN DONDE DEBEMOS REUNIRNOS.

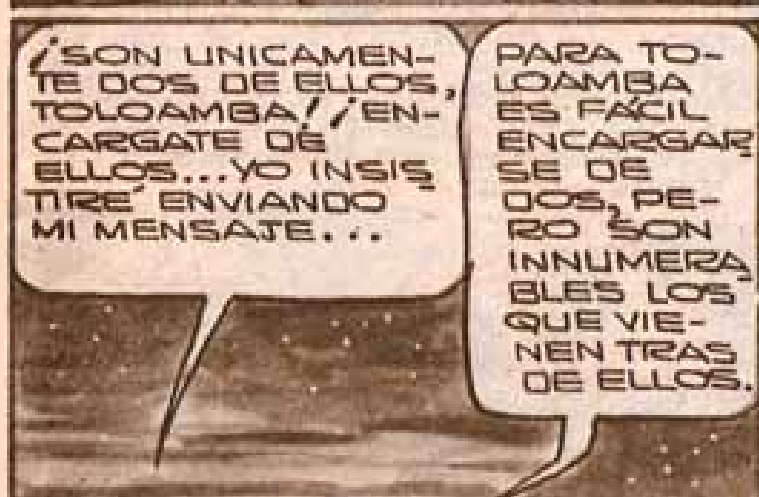
¡COMIENZAN A LLEGAR!

¡SON ÚNICAMENTE DOS DE ELLOS, TOLOAMBA! ¡ENCARGATE DE ELLOS...YO INSISTIRÉ ENVIANDO MI MENSAJE...

PARA TOLOAMBA ES FÁCIL ENCARGARSE DE DOS, PERO SON INNUMERABLES LOS QUE VIENEN TRAS DE ELLOS.

ADELANTE... HAY QUE EVITAR QUE ARANDÚ SIGA ENVIANDO MENSAJES.

TAL VEZ YA LO ESCUCHARON, PERO NO TENDRÁN TIEMPO DE AYUDARLO.



ARANDÚ GOLPEA CON MÁS FUERZA LOS TAMBORES, CUYO MENSAJE MELANCOLICO VIAJA EN EL AIRE SIN QUE HAYA RESPUESTA.



EN CAMBIO ES ESCUCHADO  
EN EL PALACIO DEL ITAL-  
CO TZUYO.

¡ESCUCHA, AVANTAR...!  
¡LOS VIEJOS TAMBORES  
DE LA ROCA DE LOS BUI-  
TRES, VUEL-  
VEN A SONAR!

¡DEBIMOS  
IMAGINAR-  
LO!



ARANDÚ QUISO  
HACERNOS  
CREENER QUE  
HUIA, PERO FUE  
A LA ROCA DE  
LOS BUITRES  
PARA COMUNI-  
CARSE CON LOS  
INDIOS...

VARIOS PE-  
LOTONES  
SALIERON  
TRAS DE  
ÉL Y TO-  
LOAMBA...  
NO ME EX-  
PLICO CO-  
MO PUDIE-  
RON BUR-  
LARLOS.



¡ERES UN INÚTIL  
TORO VERDE!  
¡ARANDÚ ES EL  
MAYOR PELIGRO  
PARA HACERNOS  
FRACASAR!

¿CUAL ES EL  
MENSAJE DE  
LOS TAMBO-  
RES, AVAN-  
TAR?



SALGAMOS AL BALCÓN, DES-  
DE AHI' PODREMOS ESCU-  
CHAR MEJOR... CONOZCO EL  
IDIOMA DE LOS TAMBORES...



LLEVO SANGRE INDIA COMO  
ARANDÚ Y SU MADRE Y PO-  
DRE INTERPRETAR EL MEN-  
SATE CON FACILIDAD...



¡MALDITOS SEAN LOS DIOS INFERNALES, COMUNICA A LOS INDIOS QUE ME HE APODERADO DEL TRONO Y QUE LA REINA ARIADNA Y SU ESPOSO ESTÁN PRISIONEROS.



¡SI LOS INDIOS SE UNEN A ARANDÚ, SERÁ UNA GUERRA, CRUEL!

AUNQUE, TAL VEZ LOS INDIOS NO ESTÉN DISPUESTOS A UNIRSE A ÉL... ARANDÚ ES MESTIZO... SU PADRE ES BLANCO... Y YO CONSERVO LA PUREZA DE LA SANGRE.



SÍ... MI SANGRE INDIA ES TAN PURA COMO LA DE ARIADNA Y LOS INDIOS TAL VEZ SE PONGAN DE MI PARTE...



¿OLVIDAS QUE LAS TRIBUS ADMIRAN Y QUIEREN A LA MADRE DE ARANDÚ? ELLA LOS GOBERNO CON BONDA... Y EN ARANDÚ NO VEN A UN MESTIZO...

UNA GUERRA EN LA QUE, A PESAR DE MI NUMEROSO EJÉRCITO, ES DIFÍCIL QUE SALGA TRIUNFADOR... ¡MALDITA SEA LA ASTUCIA DE ARANDÚ!



¡LOS INDIOS LO QUIEREN! PARA ELLOS ES "EL PRÍNCIPE DE LA SELVA".

ME HACES PENSAR QUE NO HAS OLVIDADO EL AMOR QUE TENÍAS POR ÉL...





NO ES MOMENTO PARA REPROCHES, AVANTAR... TENGO UN HIJO TUYO Y ESTOY A TU LADO, PERO EL FUTURO QUE SE OFRECE A NUESTROS OJOS ES INCIERTO.

¡NO! ¡ARANDÚ NO VA A VENCERME...! ¡TODORO, VE A LA SELVA A REUNIRTE CON TUS HOMBRÉS... QUIERO MUERTO A ARANDÚ...

ASÍ SERÁ...

ARANDÚ NO DEJA DE GOLPEAR LOS TAMBORES Y MIRAR CON IMPACIENCIA A LA SELVA.

NO HAY SEÑALES DEL FUEGO SAGRADO...

¡SIGAN ADELANTE... NO PODRÁ DETENERNOS A TODOS!

APURADAMENTE, TOLDAMBA LUCHA POR IMPEDIR QUE LOS SOLDADOS SE ACERQUEN A SU AMO.

¡ATRÁS! ¡FUERA DE AQUÍ!



LA CORPULENCIA DEL GIGANTE DE PIEL DE ÉBANO HACE DESESPERADOS ESFUERZOS POR IMPEDIR QUE LLEGUEN A ELLOS.

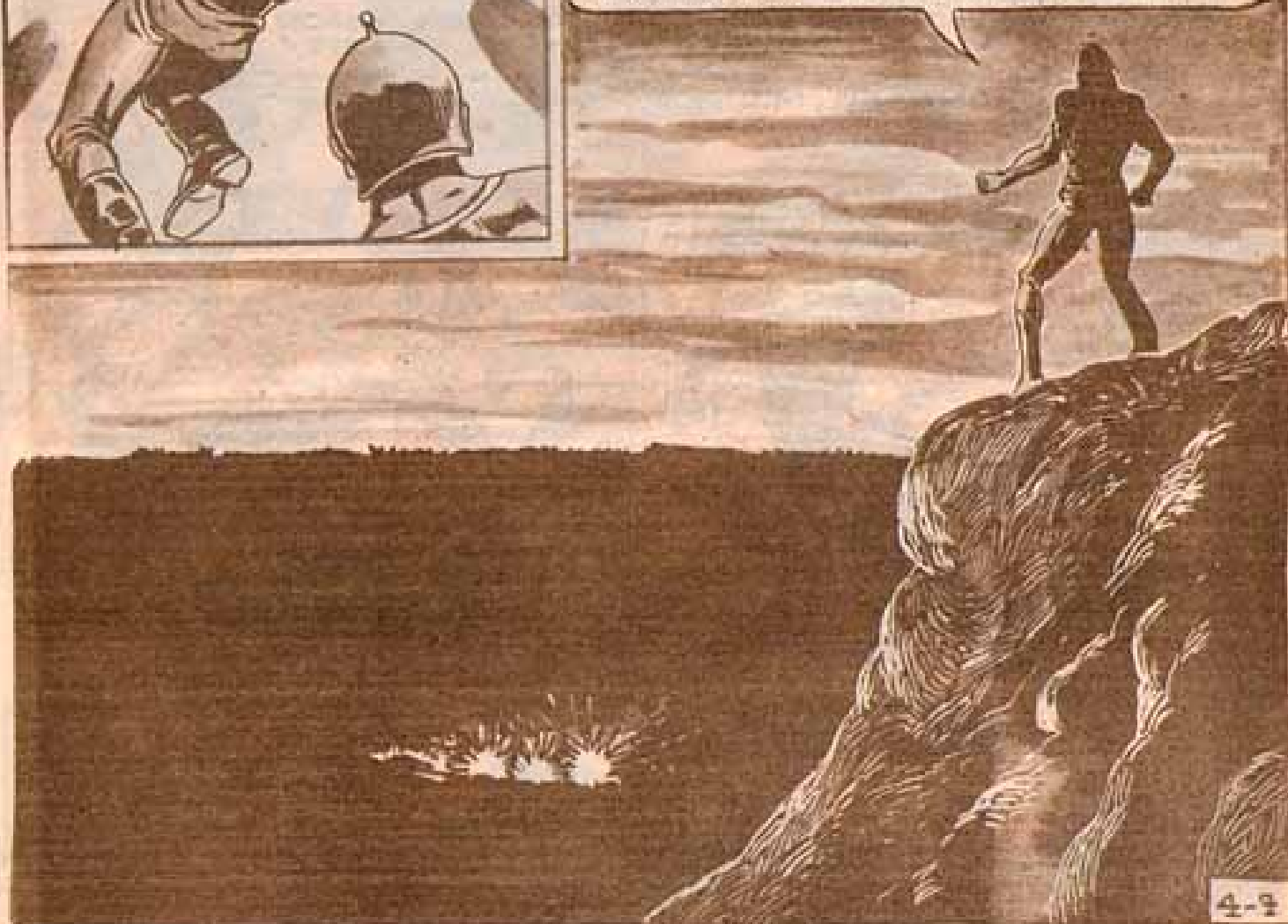


¡TE ARREPENTIRÁS DE HABER NACIDO...

¡ARANDÚ... VIENEN COMO ENTAMBRE DE MOSCAS... HUYE...



¡LÍBRATE DE ELLOS, TOLOAMBA...!  
¡AL FIN VEO EL FUEGO SAGRADO.  
LAS TRIBUS ESTÁN DELIBERANDO...!



¡NO INTERESA LO QUE SEA DE MÍ, ARANQUÚ...! ¡ESCAPA... PRONTO. SERÁN TANTOS QUE NO PODRÉ CON ELLOS!



¡SÓLO NECESITAMOS UNOS SEGUNDOS MÁS Y NO VAMOS A IRNOS DE AQUÍ SIN ENVIAR EL MENSAJE MÁS IMPORTANTE A LAS TRIBUS... DURO CON ELLOS!

¡ES UNA LOCURA...! ¡VETE DE AQUÍ...!



LIBRÁNDONOS DE ÉSTOS QUE LOGRARON LLEGAR, TENORE TIEMPO DE ENVIAR EL ÚLTIMO MENSAJE, MIENTRAS LOS DEMÁS ALCANZAN LA CÚSPIDE.



¡REGRESA POR DONDE VENISTE!





¡NOS HEMOS LIBRADO DE  
LOS PRIMEROS, SEÑOR...  
PERO NOS TIENEN CERCA-  
DOS! ¡SUBEN POR TODOS  
LADOS!



VAMOS,  
TOLOAMBA...  
ENVIARE EL  
ÚLTIMO MEN-  
SAJE Y NO  
ESPERARE-  
MOS RES-  
PUESTA DE  
LOS TAMBO-  
RES DE LAS  
TRIBUS...  
BATAREMOS  
POR LOS  
RISCOS DE  
LA MUERTE.

¿QUÉ DICES?  
¡NADIE BATARÍA  
CON VIDA POR  
AHÍ!



RÁPIDAMENTE,  
ARANDÚ VUEL-  
VE A GOLPEAR  
RÍTMICAMENTE  
LOS TAMBORES,  
MIENTRAS QUE  
EN TODAS DI-  
RECCIONES UN  
GRUPO INNUME-  
RABLE DE SOLD-  
ADOS SE  
ACERCA A  
ELLOS.



TOM!  
TOM!  
TOM!



EN PALACIO, AVANTAR Y ZORANDA  
HAN SEGUIDO ATENTOS AL LE-  
JANO SONAR DE LOS TAMBORES.

¡MALDITO, HA EN-  
VIADO UN MENSA-  
JE QUE NO PUE-  
DO DESCIFRAR!

¡COMO! TÚ  
CONOCES  
TAN BIEN CO-  
MO EL, EL  
IDIOMA DE  
LOS TAMBO-  
RES.



SÍ, PERO QUÉ PUEDE SIG-  
NIFICAR... AVE BLANCA...  
EN LUNA AZUL... ESO  
FUÉ EL MENSAJE, PERO  
NO SE SU SIGNIFICADO...





HEMOS HECHO LO  
MÁS IMPORTANTE,  
TOLOAMBA... AHO-  
RA HAY QUE ESCA-  
PAR DE ELLOS.

AVANZAMOS  
DESPACIO  
Y PRESENTA-  
MOS UN  
BLANCO  
PERFECTO..  
MI PESO  
SER MI PEOR  
ENEMIGO,  
ARANDÚ.

LA OSCU-  
RIDAD ES  
NUESTRA  
ALIADA.  
ELLOS  
NUNCA  
SE ATRE-  
VERÍAN  
A SEGUIR-  
NOS POR  
ESTE  
CAMINO.

¡NO ESTÁN AQUÍ!  
¡NO PUEDEN HA-  
BERSE NOS  
ESCAPADO!

¡TODOS LOS CAMI-  
NOS DE ACCESO  
FUERON VIGILA-  
DOS!



TODOS, MENOS UNO...  
EL DE LOS RISCOS  
DE LA MUERTE.

¡CIERTO! ¡PERO  
NO CREO QUE SE  
HAYAN ATREVIDO  
A INTENTAR BA-  
JAR POR AHÍ!



NO PARECE COSA  
FÁCIL, PERO PRE-  
FIERO MORIR EN  
LOS RISCOS DE  
LA MUERTE, QUE  
POR LAS BALAS  
DE ESOS MALDI-  
TOS.



ARANDÚ  
ES CAPAZ  
DE TODO...  
HAY QUE  
PERSE-  
GUIRLO.

¡TORO! ¡ESE  
MALDITO DE  
ARANDÚ NOS  
HA DADO MÁS  
GUERRA DE LO  
QUE IMAGINÁBA-  
MOS!

LO SÉ Y POR  
ESO VINE A  
REUNIRME  
CON USTEDES.

ARANDÚ Y  
TOLOAMBA  
NO SALDRÁN  
CON VIDA DE  
ESE CAMINO.

¡ESTÚPIDO...  
YA TE DITE  
QUE ARANDÚ  
ES CAPAZ  
DE TODO...!  
MIRA, HA  
PUESTO SO-  
BRE AVISO A  
LAS TRIBUS.

SI LLEGA A  
ORGANIZAR  
A LOS INDIOS,  
LAS PRIME-  
RAS EN RO-  
DAR SERÁN  
NUESTRAS  
CABEZAS.

SERÁ DIFI-  
CIL ACER-  
TAR LOS  
DISPAROS...  
LA OSCURI-  
DAD NOS  
IMPIEDE  
VERLOS.

EN ESE  
MOMEN-  
TO TOLDA-  
MBA NO  
PUEDE RE-  
PRIMIR UN  
GRITO DE  
ANGUSTIA  
AL SENTIR  
QUE UNO  
DE SUS  
PIÉS PISA  
EN FALSO  
Y...

¡ARANDÚ...  
VOY A DES-  
BARRAN-  
CARME!



AHH...VOY A  
CAER...NO  
PIERDAS  
TIEMPO POR  
MI'.

HAZ UN  
ESFUERZO  
POR SOS-  
TENERTE...  
VOY HACIA  
TI'. SALORE-  
MOS CON  
VIDA.

CREO QUE ES  
MEJOR QUE TE  
OLVIDES DE MI'...  
SIGUE ADELANTE,  
TU TENDRAS ME-  
JOR SUERTE.

NO ME IRE  
SIN TI', TOLOAM-  
BA... ESPERA,  
VOY A AYU-  
DARTE.



POR AHI' SE ES-  
CUCHAN SUS VO-  
CES... NO LOS  
PUEDO VER, PERO  
SE QUE ESTAN  
MUY CERCA

MIENTRAS HABLEN...  
SUS VOCES NOS  
SERVIRAN DE GUIA.

DISPAREN...  
SUS VOCES  
INDICAN  
CLARAMENTE  
LA DIRECCION  
EN QUE  
ESTAN.



BAM-BAM  
TRATT-TRA



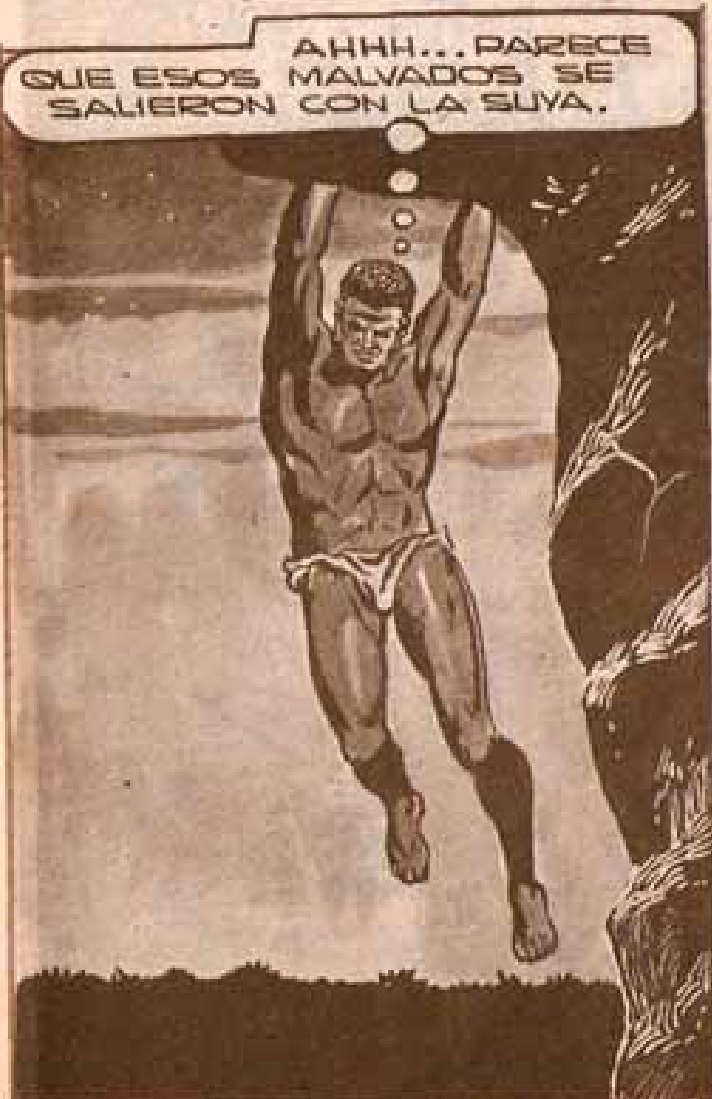


ARANDÚ... SEÑOR MÍO...  
¿QUE SUCEDIO?...  
¡RESPONDEME...!

LAS MANOS DEL GIGANTE DE  
PIEL DE ÉBANO PARECEN  
TEMBLAR DE PREOCUPACION  
POR LA SUERTE DE ARANDÚ,



SIENTO  
QUE VOY  
A CAER...  
¡NO!  
TENGO  
QUE SA-  
BER QUE  
FUE DE  
ARANDÚ.



AHHH... PARECE  
QUE ESOS MALVADOS SE  
SALIERON CON LA SUYA.

MIENTRAS  
TANTO,  
EN EL  
CUARTO  
SECRETO  
DE LA TA-  
BERNA.

¡¿EH? ¡NO ESTÁN  
AQUÍ...! SE NOS  
ESCAPARON!



JURARÍA QUE  
PIERRE ESCON-  
DIÓ AQUÍ AL  
SABIO CHAPO-  
RE Y AL HER-  
MANO  
DE ARANDÚ.

REGISTREN  
TODO CON  
MUCHO  
CUIDADO...  
SOBRE  
TODAS LAS  
BARRICAS

ESTAMOS  
PERDIDOS...



TODAS  
PARECEN  
ESTAR  
LLENAS  
DE VINO...  
NO HABRÍA  
ESPACIO  
PARA QUE  
ALGUIEN  
SE ESCON-  
DIERA.

BUSQUEN UN HACHA EN LA  
TABERNA DEL TRAIDOR PIERRE...  
HAREMOS TRIZAS TODAS LAS  
BARRICAS.



DIOSES BENEDITOS... MI ESFUERZO POR EVITAR LA CAPTURA DE ROAMIR, FUE EN VANO.



DENTRO DE UNA DE LAS ENORMES BARRICAS, EL CONSEJERO CHAPORE, SU HIJA ALURA Y ROAMIR, ESPERABAN HASTA EL ÚLTIMO MINUTO

SÓLO UN MILAGRO PODRÍA SALVARNOS.



AL MISMO TIEMPO, EN LOS RISCOS DE LA MUERTE, TOLOAMBA SE LLEVA UNA SORPRESA

PRONTO... DAME LA MANO... YO ESTOY EN UN LUGAR FIRME... TODAVÍA ES TIEMPO DE ESCAPAR.

¡DIOSES BENEDITOS! ¡JURARÍA QUE ESCUCHE UN GRITO DE DOLOR DE EL Y NO PARECE ESTAR HERIDO!

TOLOAMBA, NO HABLES MÁS... NUESTRAS VOCES NOS DELATAN.

¡¡ARANDÚ!!





BIEN...  
POR EL  
MOMENTO  
YA NO HAY  
PELIGRO  
DE CAER...  
SIGAMOS  
ADELANTE.



**T**OLOAMBA NO DEJA DE ESTAR  
EXTRAÑADO POR EL GRITO  
QUE EL TAMBIÉN ESCUCHÓ Y  
POCO DESPUÉS, CUANDO LO-  
GRAN BATAR...

ARANDÚ...  
¿ESTÁS  
HERIDO?

ESTOY PERFECTA-  
MENTE BIEN...  
EL GRITO QUE OÍ  
FUE PARA ENGA-  
ÑARLOS.



NO ESCUCHO MÁS SUS VOCES...  
ME PARECIÓ QUE FUE ARANDÚ  
EL QUE GRITÓ... VAMOS, EN EL  
FONDO DEL PRECIPICIO ENCON-  
TRAREMOS SU CADÁVER.



SUS DISPAROS  
ERAN PELIGRO-  
SOS... LOS ES-  
CUCHE PASAR  
MUY CERCA...  
CREYERON QUE  
ME HABÍAN DA-  
DO Y DEJARON  
DE DISPARAR  
DÁNDONOS TIEM-  
PO A SEGUIR  
ADELANTE.

¡POR LOS  
DIOSES  
BENDITOS,  
QUE ME EN-  
GAÑASTE A  
MÍ MISMO,  
ARANDÚ...!





SIN EMBARGO NO  
ESTAMOS SALVADOS...  
MIRA, HAY SOLDADOS  
RODEANDO LA FALDA  
DE LA MONTAÑA.

¿QUÉ HAREMOS?  
NO PODREMOS  
SALIR DE AQUI.

¡NOS VAMOS A  
IR A COMO DE  
LUGAR, TOLOAM-  
BA... ESTA NO-  
CHE ESTÁ DECI-  
DIDO QUE RES-  
CATARE A MIS  
PADRES!

¡PERO ESO  
ES IMPOSI-  
BLE! ¡PALA-  
CIO DEBE  
ESTAR VIGILA-  
DO ESTRE-  
CHAMENTE  
POR LOS  
SOLDADOS!  
NINGÚN EX-  
TRAÑO PO-  
DRÍA ACER-  
CARSE.

TÚ LO HAS DICHO... NINGÚN  
EXTRAÑO, PERO ESE PALA-  
CIO PERTENECE A MI MA-  
DRE Y POR LO TANTO  
A MÍ...

HAY ALGO QUE LOS DE-  
MÁS IGNORAN... INCLUSO  
TÚ, TOLOAMBA... EN PALA-  
CIO HAY  
ENTRADAS  
SECRETAS.

LLEGAREMOS ALLÁ, TOLOAMBA...  
MIRA, LOS CABALLOS DE ESOS  
DOS SOLDADOS NOS SERVIRÁN...

SE HAN  
APARTADO  
DE LOS  
DEMA'S PA-  
RA PODER  
EMBORRA-  
CHARSE A  
ESCONDIDAS  
DE TORO...  
SU EBRIEDAD  
NOS HARÁ  
MÁS FÁCIL  
EL CAMINO.



PARA QUE PER-  
DEMOS EL TIEM-  
PO EN BUSCAR  
A ARANDÚ...  
ES SEGURO  
QUE SE MATÓ  
EN LOS RISCOS

DAME  
OTRO TRA-  
GO... EL VI-  
NO ES  
BUEN COM-  
PAÑERO

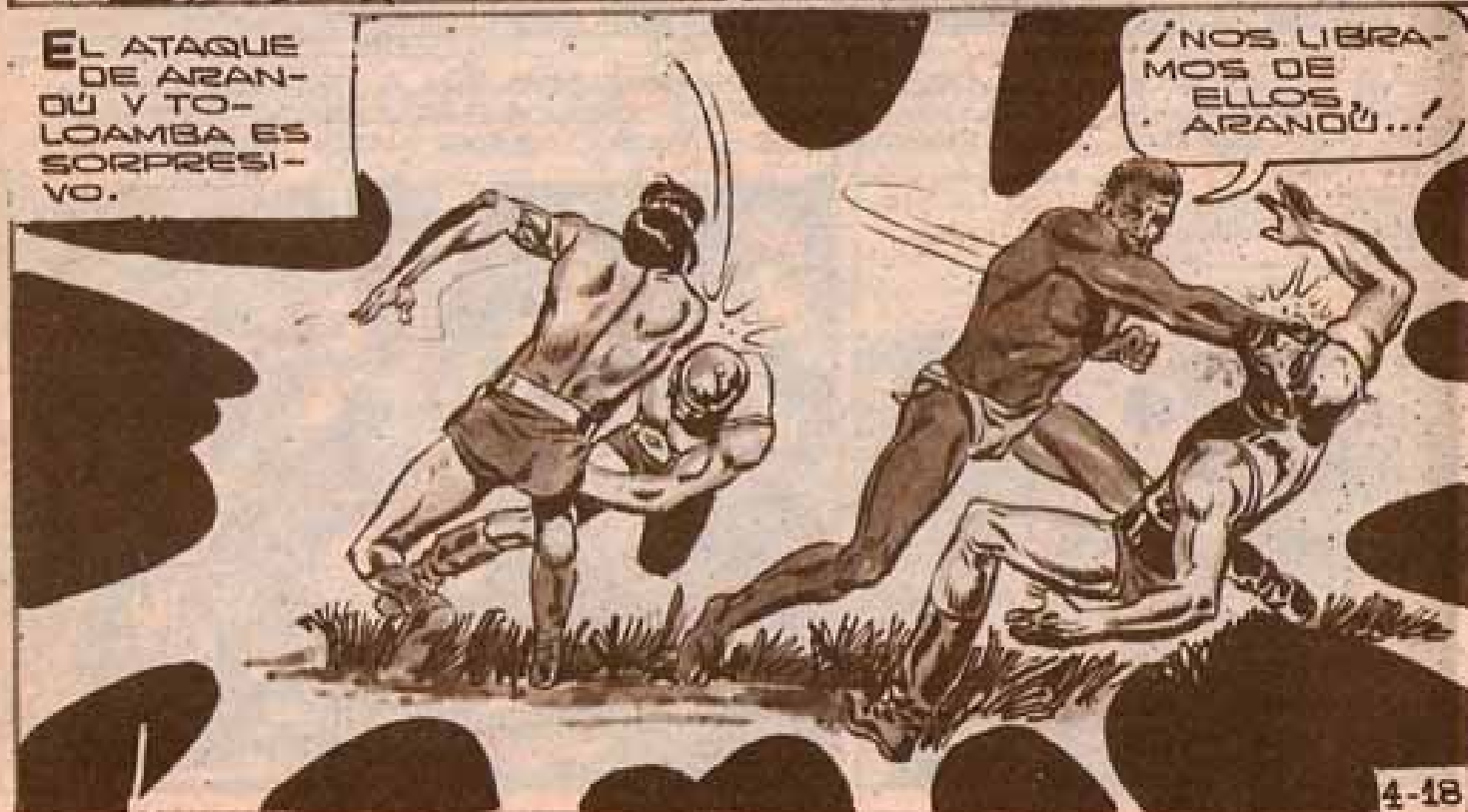
AL ATAQUE, TO-  
LOAMBA... HAY  
QUE EVITAR  
QUE ALERTEN  
A LOS DEMAS.

DE ESO ME  
ENCARGO  
YO...



EL ATAQUE  
DE ARAN-  
DÚ Y TO-  
LOAMBA ES  
SORPRESI-  
VO.

¡NOS LIBRA-  
MOS DE  
ELLOS  
ARANDÚ...!





¿EH? ¿QUIÉN  
AQUÍ AHÍ?  
¿QUÉ SUCEDE?

ALGUIEN  
PARECIO  
QUEJARSE

NOS HAN DES-  
CUBIERTO.

VE ADELAN-  
TE  
YO TE SIGO.



¡AHÍ... SE NOS  
ESCAPAN...





**E**SCUDADOS EN LA NOCHE. ARANDÚ Y TOLOAMBA CRUZARON LA CIUDAD. LAS HORAS AVANZABAN CON GRAN PRISA.

AL FIN ESTAMOS CERCA DE MIS PADRES... HE AHÍ EL CASTILLO, TOLOAMBA.



LAS DESCARGAS ELÉCTRICAS DE ESTA ARMA TORTURANTE SERÁN CADA VEZ MÁS INTENSAS Y SENTIRÁS QUE LAS ENTRANAS SE TE DESGARRAN... ¡HABLA,



EN MARCHA... NO TARDA EN AMANECEER Y PARA ENTONCES DEBEMOS HABERLOS RESCATADO, DE LO CONTRARIO, NO LO CONSEGUIREMOS.



EN EL INTERIOR DE PALACIO...

¡HABLA, MALDITA! TÚ DEBES DE SABER LO QUE SIGNIFICA AVE BLANCA... EN LUNA AZUL..





¡DÉJALA YA,  
MALDITO...  
EL DOLOR  
LA HA DES-  
MAYADO!...

¡TÚ CÁLATE  
ESTÚPIDO!  
¡TE HACE FAL-  
TA UN POCO  
DE DOLOR  
PARA DOBLE-  
GAR TU MALDI-  
TO ORGULLO!



¡TOMA! ESTO  
ES EN PAGO DEL  
ODIO QUE TE  
TENGO...

MEGGGG...



AVANTAR... AVANTAR... NO HUBIE-  
RA QUERIDO PRESENTARME  
CON LAS MANOS VACÍAS, PERO  
ARANDÚ VOLVIO  
A ESCAPÁRSENIOS.

¿QUÉ?



AVANTAR MIRA  
CON ODO  
TALADRANTE A  
TORO VERDE Y  
ESTE SE COHIBE,  
CONOCIENDO LA  
CRUELDAD DE  
SUS SENTIMIEN-  
TOS.

CREEME QUE  
LO TENÍAMOS  
CERCADO...  
ESTOY SEGURO  
QUE REGRESO  
A LA CIUDAD.



¡MALDITOS SEAN LOS DIOSSES INFERNALES! ¡ME HAS DECEPCIONADO COMO JEFE DE MIS TROPAS!

ARANDÚ ES UN REPTIL ESCURRIDIZO... HE PUESTO LO MEJOR DE MÍ MISMO POR QUERER ATRAPARLO.



¿QUÉ SUCEDE, AVANTAR? ¡VÍ LLEGAR A TORO VERDE MUY AGITADO...

ZORAIDA, TE HE PROHIBIDO ESTRICAMENTE QUE BATES AQUÍ...



PENSÉ QUE SE TRATABA DE LA SALUD DE MI HIJO... QUE TORO VERDE HABÍA TRAÍDO UN DOCTOR...

¿A QUIÉN VA A OCUPARSE EN ESTOS MOMENTOS DE LA SALUD DE UN CHIQUILLO INÚTIL?



ES NUESTRO HIJO, AVANTAR... ESTÁ MUY GRAVE... ¿ES QUE NO TE IMPORTA?

LO MÁS IMPORTANTE PARA MÍ ES EL PODER... DESPUÉS ESTÁS TÚ Y EN ÚLTIMO TÉRMINO ESE CHAMACO... LARGATE, NO ME MOLESTES MÁS...





OH...ERES  
CRUEL... CO-  
MIENZO A  
PERDERTE  
LA CONFIAN-  
ZA, AVANTAR.

¡MALDITA  
SEAS!  
¡LÁRGATE...

Y TÚ, VE EN BUS-  
CA DE ARANÓU...  
ES NECESARIO  
SABER EN DÓN-  
DE ESTÁ EN ES-  
TE MOMENTO...  
DE LO CONTRA-  
RIO, RODARÁ  
TU CABEZA.

YA ESTOY  
HARTO DE  
TEMERLE  
A SU  
CRUELDAD.  
TORTURAR-  
ME A MÍ  
NO SERÁ  
FÁCIL.



ARANÓU ESTABA MÁS CER-  
CA DE LO QUE SE HUBIE-  
RAN IMAGINADO.

TÚ TE ENCARGARÁS DEL SOL-  
DADO DE LA DERECHA Y YO  
DEL QUE ESTÁ A LA IZQUIER-  
DA... DESPUÉS SERÁ MENOS  
DIFÍCIL BATAR DE AQUÍ.



¡OH! ¡QUIÉN...  
ANDA AHÍ...!



¡SILENCIO!

¡MFFF...!



ÉSTE ESTÁ LISTO, SEÑOR.

GGG...



Y ÉSTE TAMBIÉN... DORMIRÁN UN BUEN RATO...



¡ESTAMOS CERCA DE UNA DE LAS ENTRADAS SECRETAS... LA LIBERTAD DE MIS PADRES ESTÁ PRÓXIMA!



CON RÁPIDOS Y CUIDADOSOS MOVIMIENTOS LLEGAN HASTA UNO DE LOS MUROS INTERIORES DE PALACIO.

¿VES ESTAS PIEDRAS TALLADAS Y SALIDAS DE LOS MUROS...? PUES BIEN, BASTA CON OPRIMIR UNA DE ELLAS Y...





LA PARED GIRA Y DEJA AL  
DESCUBIERTO UN HUECO...

¡DIOSES  
MÍOS!



ARANDÚ PONE ATENCIÓN AL  
MENSATE VENIDO DE LA  
SELVA,

EXPRESAN QUE ESCUCHA-  
RON MI MENSATE Y QUE ES-  
TÁN DE ACUERDO EN REU-  
NIRSE CONMIGO EN EL LUGAR  
Y TIEMPO QUE LES ENVÍ EN  
MI MENSATE.



VAMOS ARAN-  
DÚ...ESTOY  
IMPACIENTE  
POR VER LI-  
BRES A TUS  
PADRES.

ESPERA...  
OIGO LOS  
TAMBORES  
DE LAS TRI-  
BUS... HAN  
DELIBERADO  
Y HASTA AHO-  
RA ME DAN  
RESPUESTA...



¡CÓMO!  
¿ES QUE  
LES DISTE  
FECHA  
Y LUGAR  
EN DONDE  
TE REUNI-  
RÍAS CON  
ELLOS?

SÍ, TOLOAMBA...  
FUE EL ÚLTIMO  
MENSATE QUE  
ENVÍ... AVE  
BLANCA ES UN  
LUGAR JUNTO  
AL RÍO... Y LUNA  
AZUL... LA FE-  
CHA EN QUE  
LOS INDIOS CE-  
LEBRAN FIES-  
TAS EN HONOR  
DE LA LUNA...



ESA  
FECHA  
ESTA  
PROXI-  
MA...

ES DE LO QUE SE  
TRATA, TOLOAMBA.  
DE IMPEDIR QUE  
AVANTAR TENGA  
MÁS TIEMPO PARA  
REAFIRMARSE EN  
EL TRONO.

¿A DÓNDE  
VA A DAR  
ESTE PA-  
SILLO,  
SEÑOR?

DESEMBOCA EN  
UNA GALERÍA  
DENTRO DE LOS  
MISMOS SOTA-  
NOS DE PALACIO.  
EN ESA GALERÍA  
ESTA LA ENTRA-  
DA DE LOS PASI-  
LLOS QUE VAN A  
LOS CALABOZOS.

¡SEÑOR...!  
NO PODRE-  
MOS LLEGAR...  
MIRA HAY UNA  
BARRERA DE  
SOLDADOS  
VIGILANDO  
AHÍ.

LO ESPERABA... SIEM-  
PRE HAY GUARDIA EN  
LA GALERÍA.

PERO ESO LO TENGO RE-  
SUELTO... GUARDE ESTE  
MINÚSCULO EXPLOSIVO  
QUE ES UNO DE LOS INVEN-  
TOS DEL CON-  
SEJERO CHA-  
PORE, PARA  
EL ÚLTIMO  
MOMENTO.

¿QUE ES  
ESO?

LO ARROJO HACIA ELLOS Y  
EN UNOS SEGUNDOS NO  
SERÁN OBSTÁCULO PARA  
QUE PODAMOS BATIR.



**E**L SILENCIOSO OBJETITO ARROJADO POR ARANDÚ SE ESTRELLA EN EL PISO, MUY CERCA DE LOS SOLDADOS Y SIN DEJAR ESCAPAR EL MENOR RUIDO SUELTA GASES PARALIZANTES.



**¡CÓMO! ¿QUÉ LES PASÓ, ARANDÚ?**

POR EL GESTO DE ESTUPOR QUE TIENEN EN LAS CARAS PARECE SER QUE ME HAN RECONOCIDO, PERO LOS GASES PARALIZANTES LOS HAN INMOVILIZADO.



VAN CAYENDO AL SUELO... ¿ESTÁN MUERTOS?

NO, TOLOAMBA, ESTARÁN SIN SENTIDO POR UN LARGO RATO... ESPERA NO TE ACERQUES A ELLOS.



**A**RANDÚ RETIENE LA RESPIRACIÓN Y REGISTRA RÁPIDAMENTE A LOS SOLDADOS.

**¡AQUÍ ESTÁN!!! LA ANSIEDAD DE VER A MIS PADRES ME TORTURA.**



RETÉN LA RESPIRACIÓN... YO HARE' LO MISMO Y BUSCARE' LAS LLAVES DE LA ENTRADA A LOS CALABOZOS EN LOS BOLSILLOS DE ELLOS.



CON NER-  
VIOSISMO,  
PRODUCTO  
DE SU AN-  
CIEDAD,  
ARANDÚ BA-  
JA PRECIPIT-  
TAMENTE  
POR LOS  
PASILLOS  
QUE CONDU-  
CEN A LOS  
CALABOZOS.

DE PRISA,  
TOLOAMBA...  
DE PRISA.

¡CUIDADO,  
SEÑOR!  
¡TE VA A  
DISPARAR!

OH... QUIENES SON  
US... ¡ARANDÚ!

ESTOY MUY CERCA  
DE MIS PADRES Y  
NO ME VOY A IR  
SIN ELLOS.

BANG

BANG

¡OHHHH!



EL RUIDO DE  
ESOS DISPA-  
ROS PONDRÁ  
SOBRE AVISO  
A TODOS.

PRONTO  
NOS VAMOS  
A IR DE  
AQUÍ, TO-  
LOAMBA...  
PRONTO...



DEJAMELO A MÍ!...  
TOMA LAS LLAVES  
Y SACA A TUS  
PADRES.

¡AGHH!



¡LO SIENTO, PERO  
DEBES QUEDARTE  
QUIETO!



ARIADNA...  
AMOR MÍO...  
¿HAS OÍDO?  
¡ARANDÚ  
ESTA AQUÍ!



MMMM...VOY A  
MORIR, RICHARD...  
ES UN SUEÑO...  
ARANDÚ... NO  
PODRÍA LLEGAR  
AQUÍ... LO  
MATARÍAN...





¡ESTOY AQUI,  
MADRE! ¡VINE  
A LIBERTARLOS...  
OH, MALDITA SEA  
LA CRUELDAD  
CON QUE HAN  
SIDO TRATADOS.

¡¡ ARANDÚ...  
HIJO MIO!!



MADRE...  
PAPA... CON  
CUANTO  
ODIO HAN  
SIDO LAS-  
TIMADOS.

¡VÁMONOS  
DE AQUI, ARAN-  
DÚ...! PRONTO,  
AVANTAR NO  
DEBE TARDAR  
EN VENIR A  
SEGUIRNOS  
TORTURANDO.



¡ES VERDAD! DE  
PRISA, TOLOAMBA..  
CORRE EL SEGU-  
RO QUE ABRIRA  
LAS ARGOLLAS.

AQUI ESTÁ...  
COMIENZO A  
ABRIRLAS.



GRACIAS,  
TOLOAMBA...  
AHORA  
SALGAMOS  
DE AQUI...  
NO QUIERO  
QUE, ARIADNA  
ESTE UN  
SEGUNDO  
MÁS EN ES-  
TE LUGAR.

ME SIENTO DÉ-  
BIL ARANDÚ...  
PERO TU PRE-  
SENCIA ME  
DARÁ FOR-  
TALEZA PARA  
SEGUIR  
ADELANTE...  
VAMOS...



**H**ACIENDO UN ESFUERZO, LA REINA ARIADNA CORRIÓ AL PAREJO DE TODOS PARA ESCAPAR DE LOS CALABOZOS.

AL FIN VOLVEMOS A ESTAR JUNTOS, MADRE...



¿QUÉ SUCEDIO A ESOS SOLDADOS? ¿CÓMO SALDREMOS DE AQUI?

¡POR LOS PASILLOS SECRETOS... AHI' ESTA LA ENTRADA...



¡FUISTE UN IMBÉCIL AL CREER QUE PODRÍAS ESCAPAR CON ELLOS, ARANDÚ! DETÉNGANSE AHI'... HAY CUATRO AMETRALLADORAS APUNTÁNDOLES... EL QUE DE UN PASO MÁS, CAERÁ ACRIBILLADO

¡AVANTAR!



¿LLEGARÁN A CONSUMARSE LOS PLANES DEL DIABÓLICO AVANTAR? AHORA ARANDÚ TAMBIÉN ES SU PRISIONERO Y EL CONSEJERO CHAPORE Y ROAMIR ESTÁN POR SEGUIR LA MISMA SUERTE.

CONTINUARÁ.

# Semana tras semana



El hijo de  
las águilas  
enfrenta  
en cada  
episodio  
los más  
increíbles  
peligros  
para  
defender  
su lema:

"VENCER  
O MORIR  
ES LA LEY  
DE MI RAZA".

PIDALA  
YA!

Revista

# AGUILA SOLITARIA

Otra revista de

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



¡MAS  
EMOCIONANTE!  
¡MAS  
INTREPIDO!  
¡MAS  
INCREIBLE!



cada semana  
REVISTA

# KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORIAL  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO